

TECNICATURA EN ARTES VISUALES

Escuela Superior de Bellas Artes "Emilio Caraffa"

3°Año 2026-2027

HORARIO		LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
PRE-H ORA	16.50 17.25					
PRE-H ORA	17.25 18.00	ARTES INTEGRADAS MONTICH	LEGISLACIÓN PARA EL DISEÑO BARBERÓN	PROYECTO DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA III MONTICH		
1°	18.00 18.35	ARTES INTEGRADAS MONTICH	LEGISLACIÓN PARA EL DISEÑO BARBERÓN	PROYECTO DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA III MONTICH	LABORATORIO DE NUEVOS MEDIOS PARA LA ACCESIBILIDAD MARGARIT	
2°	18.35 19.10	ARTES INTEGRADAS MONTICH	LEGISLACIÓN PARA EL DISEÑO BARBERÓN	PROYECTO DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA III MONTICH	LABORATORIO DE NUEVOS MEDIOS PARA LA ACCESIBILIDAD MARGARIT	
3°	19.10 19.45	ARTES INTEGRADAS MONTICH	LAS ARTES VISUALES EN EL SIGLO XXI CÓRDOBA	PROYECTO DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICA III MONTICH	LABORATORIO DE NUEVOS MEDIOS PARA LA ACCESIBILIDAD MARGARIT	
4°	19.45 20.20	HERRAMIENTAS DIGITALES III GAMERO	LAS ARTES VISUALES EN EL SIGLO XXI CÓRDOBA	LENGUAJES Y ESTRUCTURAS NARRATIVAS MARGARIT	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III CAGNOLI	
5°	20.20 20.55	HERRAMIENTAS DIGITALES III GAMERO	LAS ARTES VISUALES EN EL SIGLO XXI CÓRDOBA	LENGUAJES Y ESTRUCTURAS NARRATIVAS MARGARIT	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III CAGNOLI	
6°	20.55 21.30	HERRAMIENTAS DIGITALES III GAMERO		LENGUAJES Y ESTRUCTURAS NARRATIVAS MARGARIT	PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III CAGNOLI	
7°	21.30 22.05				PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE III CAGNOLI	

